

Montréal, le 23 avril 2020

Bonjour,

Je m'appelle Chloé, et je prends la plume comme on cueille une fleur pour vous tendre la main en douceur. Mon métier consiste à écrire des histoires destinées aux enfants et aux adolescents, mais aujourd'hui, c'est à vous que s'adressent mes mots. Vous qui avez gardé votre œil espiègle et votre cœur d'enfant, malgré l'épreuve du temps. Vous qui avez bravé vents et marées, vécu mille et une histoires au fil des années. Comme j'aimerais vous parler de vive voix, pouvoir mettre un visage sur votre réalité.

Je ne vous connais pas, mais je pense beaucoup à vous. J'espère qu'on vous traite avec tout le respect et la dignité que vous méritez. J'espère que celles et ceux qui vous prodiguent vos soins reçoivent toute la reconnaissance qui leur revient.

Ces jours-ci, il m'arrive de douter de la pertinence de mon métier. Puis, je me console en pensant que, si certains ont le pouvoir de sauver des vies, les auteurs ont pour mission de semer l'empathie. Alors, tel un Petit Poucet, je terminerai en semant derrière moi ces pensées douces comme des cailloux polis :

Vous n'êtes pas seul.e.

Chaque voyage vaut la peine d'être raconté.

On ne vous a pas oublié.e.

En toute amitié,

**Chloé Varin**  
Autrice et animatrice



Chloé Varin est l'autrice d'une quinzaine de livres s'adressant pour la plupart au jeune public (*À qui la frite?*, *Vendredi 13*, *Planches d'enfer*, *Casting*, *Les ensorceleuses*, *Dali* et plusieurs autres). Depuis 2009, elle anime des tables rondes et des entrevues lors de différents événements littéraires. Elle a également été chroniqueuse littéraire jeunesse pour de nombreux médias. Elle occupe actuellement le poste de vice-présidente du conseil d'administration de Communication-Jeunesse.