

Sherbrooke, le 24 avril 2020

Bonjour à vous,

Je m'appelle David et j'ai envie de contourner le confinement par l'écriture de lettres. C'est un moyen efficace pour établir de nouvelles relations et apprendre à se connaître soi-même. J'aime lire, je lis tous les jours, de tout, autant des romans que des bandes dessinées. Si j'aime autant, je présume que je peux aussi développer le plaisir d'écrire...

Je suis plutôt habitué à tutoyer les gens, mais je vais adopter le vouvoiement. Pas seulement parce que vous êtes plus âgé, mais par respect pour tout ce que vous avez fait pour moi. On ne se connaît pas encore, nous apprendrons peut-être à nous connaître dans cet échange épistolaire, mais je sais que le monde libre, égalitaire et prospère où je vis, je vous le dois en bonne partie. Tout n'est pas parfait, je devrai mettre l'épaule à la roue moi aussi, mais ce Québec où je peux m'épanouir, vous l'avez développé pour moi.

Je ne suis pas très bon en histoire. J'aime en lire, j'aime en raconter, mais la grande histoire du Québec et la petite histoire de l'Estrie, je les connais peu. Peut-être que c'est une piste de discussion intéressante que nous pourrions prendre ensemble. J'ai plusieurs questions, et vous avez de l'expérience. Vous pourriez me raconter votre parcours, cela piquera sûrement ma curiosité. Nous pourrions échanger quelques lettres et apprendre l'un de l'autre.

Merci d'avoir pris le temps de me lire, j'espère que vous aurez envie d'échanger quelques mots avec moi. Bon confinement à vous et aux vôtres,

David Goudreault



Poète, romancier et chroniqueur, David Goudreault est aussi travailleur social. Premier Québécois à remporter la Coupe du monde de poésie, à Paris en 2011, il a publié trois recueils de poèmes aux Éditions Stanké; le plus récent, *Ta mort à moi*, est présélectionné pour le Prix France-Québec 2020. Depuis près de dix ans, il anime des ateliers de créations dans les centres de détention et les écoles du Québec, de France et de Tunisie. Directeur artistique de la Grande nuit de la poésie de St-Venant, il a reçu de nombreuses distinctions, dont le Prix Lèvres Urbaines pour sa contribution au rayonnement de la poésie québécoise.